



Rainer Wothe
rainer@cinema-contis.fr
06 71 43 81 44

Betty Berr
contact@cinema-contis.fr
06 80 75 61 19

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Vendredi 26 mai 2017
Annnonce de la sélection officielle

Le 22^e Festival International de Contis, qui se tiendra du 15 au 19 juin 2017, présentera cette année, **44 courts-métrages en compétition européenne**. Parmi eux, 25 Français et 19 européens (Portugal, Grèce, Allemange, Suisse, Italie, Croatie, Belgique...) ainsi que plusieurs productions franco-européennes.

Ces 44 films en compétition européenne seront répartis en 6 programmes. *Le planning précis sera diffusé ultérieurement.*

Un autre programme du Festival sera consacré à la présentation des films soutenus par la Région Aquitaine et par le Département des Landes.

Cette année, pour la première fois, deux nouveaux programmes font leur apparition. Le premier sera dédié aux films d'écoles et/ou autoproduits, et le second sera consacré à des courts-métrages de réalisateurs amoureux ou habitués de Contis.

Au total, ce sont donc 9 programmes de courts-métrages (6 en compétition et 3 hors-compétition) qui seront proposés aux festivaliers.

LES COURTS-MÉTRAGES EN COMPÉTITION EUROPÉENNE

9.58 de Louis Aubert - FRANCE
ASCENSION de Pedro Peralta - PORTUGAL
AXE MAJEUR de Marlène Serour - FRANCE
BANJO FARID de Clément Rièrre - FRANCE
BLUE SKY FROM PAIN de Stephanos Mangriotis - GRÈCE
BULLET TIME de Frodo Kuipers - PAYS-BAS
CAMPO DE VIBORAS de Cristèle Alves Meira - PORTUGAL
CELUI QUI A 2 ÂMES de Fabrice Luang-Vija - FRANCE
CIRILO de Ruben Sainz - ESPAGNE
DER TUNNEL de Marc Schmidheiny & Christoph Daniel - ALLEMAGNE/SUISSE
DEUX DOLLARS d'Emmanuel Tenenbaum - FRANCE
EMILY MUST WAIT de Christian Wittmoser - ALLEMAGNE
ERA IERI (C'était hier) de Valentina Pedicini - ITALIE
FRANKFURTERSTRASSE 99A de Evgenia Gostrer - ALLEMAGNE
GARDE LA PÊCHE d'Antoine Raimbault - FRANCE
GREEN SCREEN GRINGO de Douwe Dijkstra - PAYS-BAS
GUILLAUME À LA DÉRIVE de Sylvain Dieuaide - FRANCE

Association À Contis
49-53, rue des Avocettes - BP 40 - 40 170 Contis - Saint-Julien-en-Born (FRANCE)
Mail: contact@cinéma-Contis.fr - www.cinema-contis.fr - 0033(0)680756119 - 0033(0)671438144

Assistante de direction : Célia Druot - Tél: 06 09 39 62 56 - mail: festivaldecontis@gmail.com

HALF A MAN de Kristina Kumrić - CROATIE
JARDIN DE MINUIT de Benoît Chieux - FRANCE
JOURS INTRANQUILLES de Latifa Saïd - FRANCE
LA BANDA DEL CATERING de Matteo Gentiloni - ITALIE
LA POLITESSE DES ANGES de Valérie Théodore - FRANCE
LE CHIEN PERDU DE FRANÇOIS MITTERRAND d'Alberto Segre - FRANCE
LE GRAND BAIN de Valérie Leroy - FRANCE
LE RESTE EST L'ŒUVRE DE L'HOMME de Doria Achour - FRANCE
LE SILENCE d'Ali Asgari & Farnoosh Samadi - ITALIE
LES BIGORNEAUX d'Alice Vial - FRANCE
LES ÉQUILIBRISTES de Gilles Tillet - FRANCE
LES ORMES de Marion Desseigne-Ravel - FRANCE
LES UNS CONTRE LES AUTRES de Victor Dekyvère - FRANCE
MAMAN de Victoria Musiedlak - FRANCE
MAMIE de Janice Nadeau - FRANCE, CANADA
MARLON de Jessica Palud - BELGIQUE
MON HOMME (POULPE) de Stéphanie Cadoret - FRANCE
NOT K.O. de Xavier Sirven - FRANCE
PANTHÉON DISCOUNT de Stéphan Castang - FRANCE
PENALTY d'Aldo Iuliano - ITALIE
THE CHOP de Lewis Rose - ROYAUME-UNI
ÜBER DRUCK (Pression) de Sebastian Binder & Sebastian Fred Schirmer - ALLEMAGNE
UNIVITELLIN de Terence Nance - FRANCE
VAUDEVILLE de Hélène Abram - FRANCE
VIRÉ de Hugo Rousselin - FRANCE
VLOED (Submersion) de Hiske de Goeje et Randy Oost - PAYS-BAS
ZVIR de Miroslav Sikavica - CROATIE

LES COURTS-MÉTRAGES HORS COMPÉTITION

FILM DE CLÔTURE DU FESTIVAL

LES NOUVELLES FOLIES FRANÇAISES de Thomas Blanchard

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES AQUITAINS

PACIFIQUE de Bertrand Dezoteux
SOPHILOSCOPE de Daisy Sadler
L'OCCUPANT de Jonathan Hazan
APRÈS LES CENDRES de Eduardo Sosa Soria

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES D'ÉCOLES ET/OU AUTOPRODUITS

FOR THE RECORD d'Antoine Reinartz
GROUNDÉD de Lucas Durkheim
JEAN-PIERRE de Gaspard Audouin & Jacques Lemaire
LES COLOMBES INQUIÈTES de Zeynep Danisman
LES SPECTATEURS de Gregory Corraze, Lucas Monjo, Agathe Ricart & Mélanie Rossignol
LES WARLIS, TIBU ADIVASI INDIENNE - LE CONTE DE L'ORGUEILLEUX GENDRE QUI DISAIT NE PAS AIMER LE MIEL de Noëlie Delesse
OCTOPUS 451 de Vincent Kerner
STUCK (KLEM) de Mathijs Geijskes
TEMPS MORT d'Arsene Chabrier
VISITE de Bérangère Crespi

PROGRAMME «CONTIS FAIT DU CINÉMA», courts-métrages réalisés par les amoureux de Contis

AKIHIDE MONNA de Rohan Thomas
LA BEAUTÉ DU GESTE de Colin Van der Straeten
LA FOLIE EN TÊTE de Daphné Beauvais
PULSE de Léo Caresio
S'IL FALLAIT SE REPRODUIRE de Brice Juanico